

ТИПОГРАФИЯ GALLA-M

ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ

Файлы макетов принимаются в форматах:

- AI, * CDR, EPS, PSD, TIFF, indd, PDF 1.3, PS;

* Файлы, сделанные в векторной программе CDR для отправки в типографию, пожалуйста, сохраняйте в программе не выше 15-й версии.

Размер страницы в файле должен соответствовать формату готового изделия.

Масштаб макета 1:1.

Все слои (при их наличии) сгруппированы или слиты в один. Разрешение растровых изображений 250 - 300 dpi.

Для векторных файлов все шрифты должны быть переведены в кривые.

Вылеты под обрез, при наличии в макете элементов на вылет - 2мм. Важные элементы верстки, такие как логотип, текст и изображения, должны находиться не менее чем на 3 мм до обрезного края.

При наличии указать биговочные, фальцовочные метки.



Цифровая печать

Максимальный формат бумаги для цифровой печати 330*487мм. Максимальный формат печатного поля 320x470мм.

Цветовая модель для полноцветной печати – CMYK, для черно-белых изображений - Grayscale.

Так как при цифровом способе печати отсутствует возможность печатать пантоны, все плашечные цвета должны быть переведены в CMYK.

Равномерность больших однотонных заливок при цифровой печати не гарантируется. В данном случае в макет необходимо добавить шум Noise в Photoshop - 10%.

Офсетная печать

1. Все цвета, используемые в публикации, должны задаваться в модели CMYK, кроме тех которые предполагается печатать дополнительной смесевой краской (Pantone).
2. Для получения насыщенных чёрных плашек (глубокого черного) цвет их должен быть задан как C-60, M-40, Y-40, K-100;
3. Черный цвет мелких элементов, таких как мелкий текст, тонкие линии должен быть только 100 % Black (C-0, M-0, Y-0, K-100);
4. Сумма всех красок в заливке насыщенного цвета не должна превышать 320% для мелованной и 280% для офсетной бумаги.

Шелкотрафаретная печать

1. Форматы файлов CDR, EPS;
2. Только векторные изображения в цветовой модели CMYK или Pantone;
3. Не рекомендуется использование шрифтов менее 8 кегля;
4. Линии не тоньше 0,5 pt.
5. В Макеты не должно быть элементов с применением эффектов, таких как прозрачность, градиенты, тень и т.д.

Не переживайте, если у вас есть не все из выше перечисленного. Присылайте то, что у вас есть. Наши специалисты проверят, можно ли с этого печатать, дадут необходимые консультации или помогут доработать макет под основные требования для печати.

Обращаем ваше внимание! Если заказчик настаивает на печати макета, не соответствующего требованиям типографии, то он несет всю ответственность за результат.